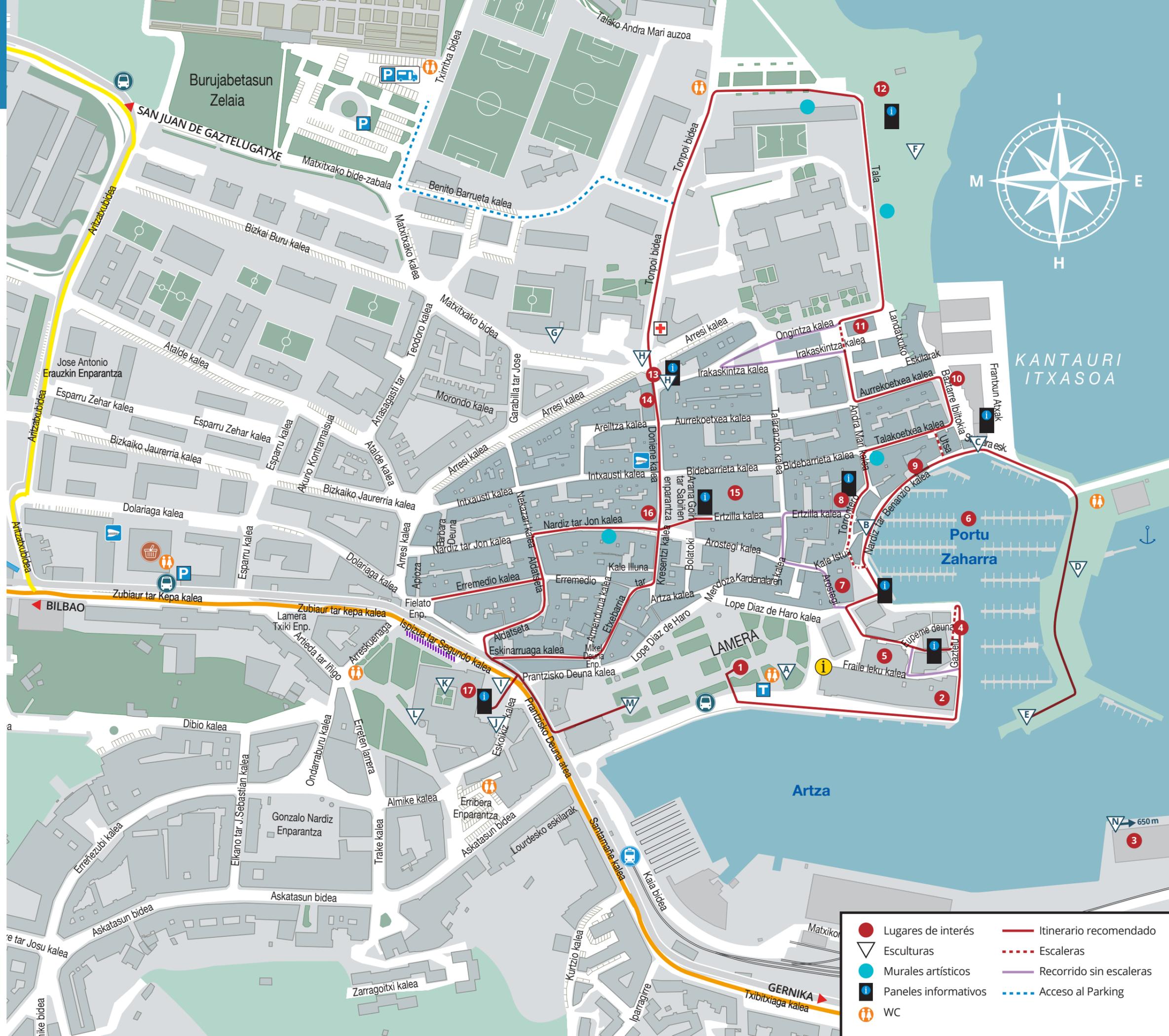


LUGARES DE INTERÉS

- 1 Parque Lamera
- 2 Cofradía Vieja (San Pedro)
- 3 Cofradía de Pescadores San Pedro
- 4 Mirador de Gaztelu
- 5 Iglesia de Santa Eufemia
- 6 Puerto Viejo
- 7 Goizeko Izarra
- 8 Torre Ercilla/ Museo del Pescador
- 9 Las dos Fuentes
- 10 Mirador de Baztarre
- 11 Escuela Náutica
- 12 Atalaya
- 13 Arco o puerta de de San Juan
- 14 Casas de la Calle Doniene
- 15 Iglesia de Santa María
- 16 Ayuntamiento
- 17 Iglesia y Claustro de San Francisco

ESCUPTURAS

- A Alonso Ercilla (Javier Soto)
- B Ya vienen! (Enrike Zubia)
- C Última ola, último aliento (Enrike Zubia)
- D La ola (Nestor Basterretxea)
- E El regreso (Casto Solano)
- F Benito Barrueta (Nestor Basterretxea)
- G Sagrado corazón (Joaquin Lucarini)
- H Vendedoras de pescado (Enrike Zubia)
- I La Tarasca
- J La lechera (Enrike Zubia)
- K Estelas funerarias (Nestor Basterretxea)
- L Hilargi amandrearen mamuak (N. Basterretxea)
- M Cosmogonía vasca (Nestor Basterretxea)
- N Xixili (José Luis Butron)



- Lugares de interés
- ▽ Esculturas
- Murales artísticos
- ℹ Paneles informativos
- ♿ WC
- Itinerario recomendado
- - - Escaleras
- Recorrido sin escaleras
- - - Acceso al Parking

1 Parque Lamera

Hoy en día un lugar de ocio gracias al terreno ganado al mar. Hasta el año 1905 fue lugar de fondeo para las embarcaciones. Desde la Lamera vemos lugares de interés para la industria pesquera: planta congeladora, astillero, carros varaderos... situados en el muelle sur.



Parque Lamera

2 Cofradía Vieja (San Pedro)

En desuso desde el año 1993 en el que se abrió la nueva cofradía que se halla en el muelle de enfrente. La sirena de la cofradía que en antaño servía para convocar a los compradores de pescado hoy en día sólo suena en fechas señaladas y en aquellos días en los que hay resaca y sonándola se avisa a los propietarios de los barcos de la situación de peligro.



Cofradía Vieja



Cofradía de Pescadores

3 Cofradía de Pescadores San Pedro

Punto de venta de pescado entre arrantzales y mayoristas. Abierto sólo para profesionales del sector.

4 Mirador de Gaztelu

Tras pasar la plazoleta de Eupeme Deuna, posiblemente una de las plazas más bellas de Bermeo, este mirador dentro del casco nos da unas vistas magníficas desde aquí y en dirección sur se alza la casa Kikunbera, de estilo racionalista vasco inspirado en una embarcación.



Vista desde Gaztelu (chalet Kikunbera)

5 Iglesia de Santa Eufemia

Conocida también como la iglesia del puerto (por su ubicación) o como iglesia juradera (por ser lugar de jura de los fueros de Bizkaia por parte de sus señores y señoras, reconociendo los derechos de los bizkainos). Es la más pequeña de las iglesias de Bermeo ya que se construyó sobre una isla, hoy en día adaptada a la urbanización que le rodea.



Iglesia de Santa Eufemia

6 Puerto Viejo

Es llamativa la línea de fachadas con casas muy coloristas y casi todas ellas con escalera exterior para el acceso a las viviendas. Los postes de los pantalanes tienen una serie de dibujos en su parte más alta, recordando las chimeneas de las embarcaciones pesqueras de vapor de comienzos del siglo XX.



Puerto Viejo

7 Goizeko Izarra

Cofradía de pescadores que se creó en 1908 tras desanexionarse de la cofradía de San Pedro, pero que duró solo 3 años. Aún se conserva la placa con el nombre y el año de creación.



Goizeko Izarra

8 Torre Ercilla/ Museo del Pescador

El museo del pescador es de visita obligatoria para conocer el mundo pesquero y no quedará defraudado con su visita. Más información en www.bizkaikoa.bizkaia.eus en el teléfono: 94 688 11 71. Casa torre de la familia Ercilla cuyo miembro más conocido fue Alonso de Ercilla y Zúñiga autor de La Araucana.



Torre Ercilla/ Museo del Pescador

9 Las dos Fuentes

Erigida en tiempos del emperador Carlos I es del siglo XVI y la más antigua que se mantiene en Bizkaia. Se aprecian 3 escudos: el de Bermeo, el del imperio y el de Bizkaia. Era la fuente principal del puerto viejo, hasta que en 1827 y por un movimiento de tierra el manantial se secó.



Las dos Fuentes

10 Mirador de Bazarre

Plaza con magníficas vistas al mar y en especial a la isla de Izauro donde hubo un pequeño convento franciscano del que sólo quedan unas ruinas. El 22 de julio se celebra la festividad de la Magdalena para ratificar la titularidad de la isla como límite territorial de Bermeo.



Mirador de Bazarre

11 Escuela Náutica

Coronando la Calle Andra Mari, la antigua calle principal del casco antiguo.

12 Atalaya

Magnífico parquet encima de los acantilados con vistas al mar, desde el cabo Matxitxako (NO) hasta el Cabo Ogoño (E), la isla de Izauro (E) y la plataforma de gas Gaviota (N). Zona arbolada, merendero y columpios. Un magnífico mural de 60 metros explica la caza de la ballena en la edad media.



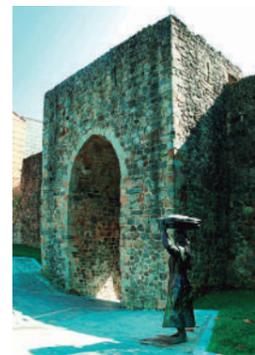
Mirador de Bazarre



Escuela Náutica

13 Arco o puerta de de San Juan

Es la única en pie de las siete que originariamente formaban parte de la muralla medieval. Encima del arco se sitúa una hornacina con la imagen de San Juan Bautista, quién según la leyenda llegó en tres pasos desde el puerto de Bermeo hasta Gaztelugatxe dejando tres huellas, la primera en la losa que se encuentra en el paso del mismo arco.



Arco o puerta de de San Juan



Casas de la Calle Doniene



Atalaya

14 Casas de la Calle Doniene

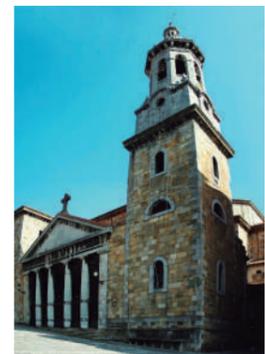
Las más antiguas de Bermeo.

15 Iglesia de Santa María

La iglesia de Santa María es uno de los referentes más importantes de la arquitectura neoclásica de Bizkaia. El 12 de agosto de 1912 se celebraron los funerales de los 114 pescadores que murieron en una tormenta marina.



Ayuntamiento



Iglesia de Santa María

16 Ayuntamiento

Llamativo reloj solar en la fachada. Como consecuencia del incendio que tuvo lugar en el casco antiguo en 2013 este edificio ha sido completamente reconstruido.

17 Iglesia y Claustro de San Francisco

El claustro es uno de los pocos que se encuentran en un casco urbano. En las inundaciones de 1983 tanto la iglesia como el claustro se vieron seriamente afectados, habiendo alcanzado el agua dentro de la iglesia de dos metros de altura. En la capilla trasera izquierda encontramos una copia de la escultura de la Virgen de Begoña que se encuentra en el fondo del mar, en la bahía de San Juan de Gaztelugatxe. El claustro está abierto durante todo el día siendo un lugar que transmite gran tranquilidad.



Iglesia y Claustro de San Francisco

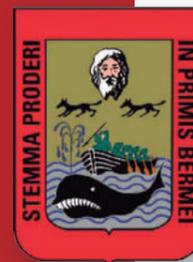
El escudo de Bermeo nos ofrece mucha información:

- La cabeza del anciano, representa que Bermeo fue cabeza de Bizkaia de 1476 a 1602, cuando la capitalidad de Bizkaia pasó a Bilbao

- Los dos lobos, representan la casa de los Haro, quienes dieron la carta fundacional a la villa de Bermeo en el siglo XIII.

- La trainera y la ballena representan el modo de vida de los bermeanos, la caza de la ballena como principal actividad económica de la villa en el medioevo.

- El texto en latín tiene dos posibles traducciones: "El presentarse o el que se presenta en primer lugar", o "el primero es el escudo de Bermeo". Este texto hace referencia a la supremacía de Bermeo sobre el resto de localidades de Bizkaia.



EUSKADI
BASQUE COUNTRY

www.turismo.euskadi.eus

urdaibai
basque reserve

www.turismourdaibai.com